

IUT Mag' #16

Saison 2020/ 2021



Dossier Un an d'études à l'étranger

Faire face à la Dyslexie

Un campus éco-responsable

Lien entre étudiants et professionnels

La précarité des étudiants : les solutions

Différence et handicap

Envie de créer son propre projet

To do list :



1. Demande CAF

2. Appe

3. Ter

4. Fi

PIZZA COSY

FORMULE ETUDIANTE

1 PIZZA + 1 BOISSON



7.9€

Pizza Cosy près de l'IUT

1 Avenue Albert Raimond
St-Priest-en-Jarez
T. 04.77.910.910

2 Place Anatole France
Saint-Étienne
T. 04.82.772.772

Espl. Paul et Guy Vantajol
Saint-Étienne
T. 04.77.37.05.82

pizzacosy.fr



IUT Mag'

Édito

PAR AUDE DÉSSERT

Sommaire

En quête de bonnes nouvelles...

Non, ce nouveau numéro de votre annuel ne parlera ni d'épidémie, de pandémie, de maladies, ni de confinement, de déconfinement, de déconfiture. Tout simplement la vie confinée confine à l'absurde. Nos rédactrices et rédacteurs ont osé rêver d'ailleurs.

Non seulement l'IUT de Saint Etienne accueille chaque année des étudiants étrangers, mais il envoie aussi des étudiants à l'étranger. Leurs témoignages seront précieux pour celles et ceux que l'aventure Erasmus tente.

Avec la mise en place du BUT, ce nouveau diplôme auquel les étudiants d'IUT se formeront en 3 ans dès la rentrée 2021, le DUETI se redéfinit. Notre dossier central rassemble de nombreux conseils pour bien préparer son voyage.

Décidément notre IUT n'est pas comme les autres: c'est un établissement engagé. Les actions de solidarité, de sensibilisation et de respect de l'environnement se poursuivent. L'IUT Mag en témoigne.

A l'heure des incertitudes et de la convivialité bridée, les étudiants ne renoncent à rien. Les lendemains meilleurs vont arriver. Il faut aussi s'y préparer !

Ami-e lectrice-teur, bon voyage !

IUT Mag' : le magazine gratuit de l'IUT de Saint-Étienne, imprimé à 2500 exemplaires. Réalisé par les étudiants du département Techniques de Commercialisation.

Directeur de la publication : Pascal GALONNET (chef du département TC).

Responsables pédagogiques : Aude DESERT (encadrement écriture journalistique), Françoise VIALON (encadrement recherche d'annonceurs), Youri GENTET (contact et suivi annonceurs), David PHILIPPON (formation photographie).

Rédaction - Articles, illustrations et recherche d'annonceurs : les étudiants du département TC.

Conception et infographie : Marie CUMER.

Impression : CV Pack . Proxi-print . 42400 Saint-Chamond . Dépôt légal, mars 2021 . ISSN 2269 - 1944

IUT

p4 - ATII et les associations caritatives

p5 - Faire face à la Dyslexie

p6 - Journée de l'international

p7 - Campus éco-responsable

IUT / TC

p8 - L'Écosse, le temps d'un semestre !

p9 - Portrait d'une ancienne TC

p10 - Lien entre étudiants et professionnels

UNIVERSITÉ

p12 - La précarité des étudiants : les solutions

p13 - La réorientation universitaire

CULTURE

p14 - Alfred Hitchcock, le maître du doute

p16 - L'IUT n'en fait qu'à sa tête

p17 - Le neuvième art

DOSSIER : ÉTUDIER À L'ÉTRANGER

p18 - Un an d'études à l'étranger

p19 - Les points à ne pas négliger

p20 - Toute difficulté a une solution

p21 - Interview de Morgane L.

ACTUALITÉ

p22 - Manger c'est bien, jeter ça craint !

p23 - Slow Fashion

VIE ÉTUDIANTE

p24 - Étudiante argentine à Sainté

MA VILLE

p26 - Différence et handicap

p27 - Envie de créer son propre projet ?

VIE ASSOCIATIVE

p28 - S'engager c'est aider

SPORT

p30 - SUAPS de l'UJM en danger !

p31 - L'ange gardien du sportif !

SANTÉ

p32 - Devenir le pro des protéines

p33 - Un combat sang fin

DIVERTISSEMENT

p36 - Un uniforme pour l'UJM

p37 - Enigmes

BREVES DES DÉPARTEMENTS

IUT

ATI et les associations

PAR EMMA MOUSSIER

La licence Animation des Technologies de l'Information et de l'Internet offre ses 20 ans d'expérience au milieu caritatif. C'est une formation proposée par l'université Jean Monnet depuis 2000. Cette formation propose aux étudiants l'apprentissage des métiers de la communication digitale, en alternance.

Grâce à la réputation solide de cette licence auprès des entreprises locales, les étudiants trouvent généralement facilement un contrat d'apprentissage. En effet, ce qu'ils apprennent est efficace et adapté aux besoins des entreprises. La licence ATI constitue également un réel passeport pour l'emploi, puisqu'en 2019 tous les étudiants de la promotion se sont vu proposer un CDI

par leurs entreprises d'accueil.

Un renouvellement permanent. La licence est en constante évolution pour s'adapter aux nouvelles technologies. Chaque année, les modules et leur contenu changent considérablement.

En 2019 c'est environ 20% du contenu de la formation qui a été modifié. Par exemple un module de communication digitale a été ajouté.

L'équipe pédagogique n'est pas épargnée. Pour l'année 2019-2020 M. Pichon, le responsable de la licence, a recruté 7 nouvelles personnes. Une équipe plus jeune mais aussi plus féminine pour respecter l'équité. *Selon M. Pichon « on peut aujourd'hui parler d'une nouvelle licence AT2I, totalement différente d'il y a 20 ans. »*

Des projets tutorés au service des associations

Durant l'année de licence, les étudiants doivent réaliser un projet par groupe de 3 ou 4. Celui-ci se conçoit au profit d'associations. Il a pour but de les aider à développer leur communication sur le web. En effet ce sont des associations peu connues et qui disposent de faibles moyens financiers. Ces projets sont donc de réels tremplins pour les aider à se développer.

Les étudiants ont donc pour missions la création d'un site internet, la mise en place d'une communication digitale (via Facebook notamment), et la formation des membres de l'association partenaire à ces outils.

Cette année plus particulièrement les projets sont tournés vers des associations caritatives. Les étudiants œuvreront pour les associations Amore's, M la vie avec Lisa, Vert autis ou encore So-flow.



Faire face à la dyslexie

PAR DJAMA GEMIMA

Entre 3 et 4 % des étudiants rencontrent des difficultés d'apprentissage à cause de troubles durables comme la dyslexie ou la dysorthographe (d'après le Cortex Mag).

La dyslexie est un trouble persistant de l'acquisition du langage écrit qui affecte la lecture, l'orthographe, ainsi que l'écriture. On parle de dysorthographe au sujet de l'orthographe.

L'IUT accompagne ses étudiants

Après diagnostic, le service de médecine préventive de l'université met en place des aménagements pour les cours et pour les examens tout au long de la scolarité des étudiants. Pour cela il se réfère à la réglementation de la MDPH (maison départementale pour les personnes handicapées). Les aménagements peuvent concerner le temps accordé pour les examens, mais aussi le matériel nécessaire à l'étudiant « dys » (avec un prêt d'ordinateur, ou avec des logiciels particuliers pour faciliter l'apprentissage).

L'IUT met aussi en place un accompagnement adapté à ses besoins. Chaque étudiant peut consulter l'infirmière de l'IUT. Elle peut les orienter vers les différents professionnels du service de médecine préventive. À partir d'un certificat médical d'aménagement, l'infirmière veille à sa mise en place dans les départements d'études concernés.

Par ailleurs à la Maison de l'Université (10 rue Tréfilerie), il existe un bureau d'accueil des étudiants handicapés. Il gère le suivi de leurs situations particulières.

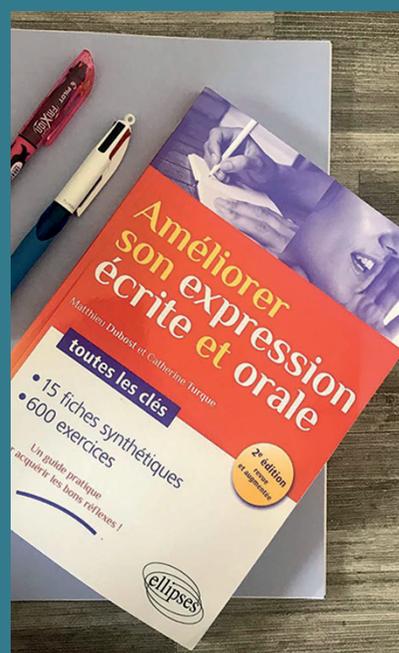
Depuis 2012, les universités françaises ont pour mission de ne plus discriminer quiconque en fonction de son handicap. Elles ont le devoir de proposer des aménagements et/ ou des mesures compensatoires.

«*Je réécris mes cours et je les répète plusieurs fois dans ma tête* » nous explique Camille P., dyslexique, qui ajoute : «*Je prends beaucoup de notes en cours même si ce n'est pas nécessaire. J'essaie de m'organiser au maximum, et je*

mets de la couleur dans mes cours pour mieux visualiser »

- Bita B est dysorthographique : «*J'inverse les mots dans ma lecture ; j'écris toujours comme je parle, et des fois j'oublie des mots (...)* Je fais mes synthèses avec mes propres mots car j'apprends plus vite en écrivant. Je travaille plus que les autres ».

En cours, rigueur oblige !
 - Faire des fiches de révisions
 - Relire ses cours quotidiennement
 - Mettre de la couleur
 - Être attentive-f en cours ...





IUT

Journée de l'international : le monde entier à l'IUT

PAR MARIE MADELEINE BELLET

Tous les deux ans au mois d'octobre, l'IUT met en place la journée de l'international. C'est une formidable occasion pour enrichir sa culture et surtout développer un intérêt plus grand pour le monde qui nous entoure, posture incontournable aujourd'hui. Les étudiants rencontrent alors des étudiants ou des professeurs d'autres pays pour affiner leurs projets.

Généralement au centre de vie, de nombreux stands mettent en lumière la culture d'un pays. Ils sont tenus par des étudiants, parfois accompagnés de leurs professeurs. C'est une façon plus personnalisée de présenter les systèmes universitaires des nombreux pays partenaires invités.

La culture par la langue, aux sens propre et figuré !

Tous les stands ont leurs petites particularités. En passant à côté des tables, on peut entendre parler anglais, allemand, espagnol et même russe. Une vraie tour de Babel ! Mais nous pouvons aussi goûter quelques douceurs typiques des pays représentés. Par exemple, il est possible sur le stand des pays asiatiques de déguster des pattes de poulet caramélisées, ou de siroter un maté sur celui de l'Amérique latine.

Ainsi, à travers les nombreux échanges, on se rend vite compte que cette journée est une invitation au départ et à une façon beaucoup plus internationale d'envisager ses études. Plusieurs séjours de différentes durées sont proposés : deux mois en Australie, six mois au Danemark, ou encore un an en Argentine. Les conférences dans les amphithéâtres viennent préciser ces propositions en donnant des explications beaucoup plus concrètes notamment grâce à de nombreux témoignages.

Une opportunité à ne pas rater

« L'ambiance est particulièrement chaleureuse et très cool » nous dit M. Kevenhorster, professeur d'allemand à l'IUT. Et il a bien raison ! Des musiques du monde sont diffusées à l'extérieur du centre de vie. Même le Crous se met à l'international avec des menus dédiés à quelques pays différents chaque jour pendant toute une semaine. Cette journée permet à chacun de faire à la fois des rencontres, de s'ouvrir sur le monde et d'aiguiser sa curiosité. C'est aussi l'occasion idéale pour sortir de sa zone de confort et se poser la question : qu'attendez-vous pour découvrir le monde ?

IUT

Campus Éco-responsable

PAR JORDAN
GASTREIN-HUGÉ

Le trophée des campus éco-responsables.

L'IUT récompensé cette année pour son implication dans le développement durable.

Le développement durable est « un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs », selon Mme Gro Harlem Brundtland, première ministre norvégienne (1987).

Le ministère de la Transition Écologique et Solidaire a accueilli à Paris, le 19 février 2020 la « 6ème édition des Trophées des campus responsables ». Les trophées distribués récompensent les établissements d'enseignement supérieur qui ont mis en œuvre les projets de développement durable les plus inspirants sur leurs campus.

Un groupe d'étudiants en GEA et GBGE ont su défendre l'IUT stéphanois dans la capitale en présentant leur Projet Tutoré au jury. C'est grâce à eux que l'IUT de Saint-Étienne a eu l'honneur de recevoir le trophée de la catégorie « implication des étudiants ». Celui-ci récompense ainsi le projet écoresponsable de l'IUT qui s'inscrit dans le cadre de la semaine du Développement Durable, organisée en novembre à l'Université Jean Monnet.

Le jury a souligné la « fraîcheur » du discours et l'engagement de l'organisation.

En effet, depuis 2016, l'IUT est entré sérieusement dans une démarche écoresponsable. Ceci a été possible grâce à l'engagement de tous les étudiants et personnels. De nombreuses actions de sensibilisation ont été menées : tri sélectif des déchets, économie des énergies,

bourse aux vêtements... Parmi elles, il y a eu des animations autour du jardin partagé et de l'écopâturage de l'IUT à l'occasion de la semaine de Développement Durable de 2019. Parmi les partenaires extérieurs était présente la Fédération France Nature de l'Environnement.

Une réussite de l'IUT de St Etienne que l'on espère inspirante pour les autres établissements de formation !



Les étudiants de l'IUT et responsables administratifs engagés dans le projet

IUT / TC

L'Écosse, le temps d'un semestre !

PAR CORALIE PERRIN

Depuis trois ans, le département TC offre la possibilité de valider son troisième semestre dans une université partenaire étrangère.

Clément Robert a fait le voyage en 2019 jusqu'en Ecosse, à UWS Paisley. Il nous dit tout.

Tu avais le choix avec d'autres pays ?

On a eu le choix entre le Danemark et l'Écosse.

Quelle est la différence avec un semestre « normal » ?

Beaucoup de choses ont changé. On avait nettement moins de cours. On avait neuf heures de cours par semaine au total. La façon d'enseigner est différente. Par exemple, nous avons des cours en amphitheâtre et les professeurs nous passaient le support du cours en avance. Donc nos cours en amphitheâtre étaient vraiment là pour qu'on puisse écouter. Les profs là-bas sont aussi beaucoup plus proches des élèves. On n'avait presque pas de partiels. Les seuls qu'on a eus, on a pu choisir les matières sur lesquelles on allait les passer. Cependant, on avait plusieurs essais à rendre avec un nombre de mots à respecter.

Faut-il avoir un niveau de langue élevé ?

Le niveau de langue ne doit pas être si élevé que ça, je pense. Dans tous les cas, on progresse énormément là-bas. Et puis, même si au début tu as un peu

de mal, tu as tous les supports de cours en ligne. Puis les professeurs savent qu'il y a beaucoup d'étudiants en Erasmus donc ils prennent leur temps pour expliquer.

Où résidais-tu ?

J'étais dans une résidence étudiante en colocation avec 2 Allemands et 1 Italienne, donc on parlait anglais tous les jours.

On apprend à vivre tout seul, sans ses parents.

Ton mode de vie a-t-il beaucoup changé ?

Oh oui ! On ne se levait jamais tôt le matin. On sortait beaucoup. Avec les étudiants en Erasmus on faisait plein de repas internationaux. Ça n'a rien à voir avec la vie ici. On apprend à vivre tout seul,

sans ses parents.

As-tu réussi à t'intégrer ?

Je n'ai pas eu de mal pour m'intégrer. On a eu une semaine d'intégration parce que quand on arrive, personne ne se connaît. On a super vite parlé avec nos colocataires, fait des soirées, dans lesquelles tu rencontres plein de monde.

Qu'est-ce que cela t'a apporté personnellement et professionnellement ?

Personnellement, beaucoup d'autonomie, et puis c'est tellement enrichissant. Professionnellement, un peu moins. L'essentiel c'était surtout d'apprendre à parler l'anglais couramment.

Une expérience à l'étranger est toujours bien vue sur un CV.



Portrait d'une ancienne TC : Céline Rozier Chabert

PAR CAMILLE FAGOT

Tout débute par l'obtention d'un baccalauréat scientifique, suivi d'un DUT en Techniques de Commercialisation à Saint-Etienne. Céline Rozier Chabert intègre l'école supérieure de commerce de Clermont-Ferrand.

C'est à partir de là que Céline commence à sortir des sentiers battus. En effet, au bout de 2 ans d'ESC, elle fait un an et demi de césure. Cela lui permet de réaliser des stages dans de grandes entreprises comme le groupe Casino ou Reckitt Benckiser à Paris. Elle travaille alors dans le développement marketing, les assortiments de produits, et sur le comportement des consommateurs.

Pour elle, personnaliser son parcours dès le début était très important.

De retour à l'école, elle finalise sa dernière année de master et obtient son diplôme. Avec un BAC+5, sa carrière peut enfin commencer. Prise par l'envie de nouveaux horizons, elle décide avec son mari de quitter la France pour aller conquérir l'Angleterre. Elle y reste près de 9 ans et a la chance de travailler pour différentes grandes entreprises telles que SC Johnson. Elle devient alors Category Manager et cheffe de produit au département marketing.

Une petite pause pour mieux continuer...

Ensuite, elle fait une coupure de 10 mois pendant laquelle elle réalise un tour du monde pour découvrir de nouvelles cultures. Après cela, revenir travailler en France semblait difficile car une telle pause était à l'époque mal vue par les employeurs. Elle retourne donc avec son mari en Angleterre. La politique de l'emploi y était alors plus ouverte qu'en France.

Elle obtient un poste chez Gillette dans le département commercial.

Enfin, au bout de 9 ans loin de sa famille, elle décide de retrouver la France, à St-Étienne. Elle crée et développe une filiale française d'une entreprise britannique dans le domaine des logiciels d'aide à la décision dans le secteur des assortiments et merchandising.

Un parcours original et motivant.

Au bout de quelques années elle quitte cette entreprise. Non pas parce qu'elle n'aimait pas son travail, mais parce que suite à son rachat l'entreprise devait adhérer à une nouvelle politique qui ne convenait pas à Céline.

L'occasion d'un changement de cap : Céline ROZIER-



*Céline ROZIER-CHABERT,
professionnelle & enseignante*

CHABERT débute dans l'enseignement en anglais des matières commerciales. Elle est aujourd'hui professeure à l'IUT dans le département TC pour la classe business. En parallèle elle accompagne son mari dans la création d'une nouvelle entreprise.

Pour elle, la vie est synonyme de renouvellement, de rencontres, de découvertes, de nouveaux défis.

C'est à travers ses paroles que nous comprenons que nous sommes les seuls maîtres de notre avenir et que c'est à nous de tracer notre propre chemin. Plus il sera riche et diversifié et plus nombreuses seront les opportunités...



Les étudiants de l'IUT ont la chance de pouvoir être en contact constant, direct et indirect, avec le monde professionnel. C'est un des impératifs de leur formation. Zoom sur le département Techniques de Commercialisation.

Au cours de leur formation, et dès le premier semestre, les étudiants de TC vont être en relation directe avec des professionnels lors de certains cours. En effet, un tiers des enseignants présents dans l'équipe pédagogique ont une autre activité professionnelle principale en lien avec le commerce, le marketing ou la communication.

S1 : à la rencontre des professions artistiques et du milieu commerçant

Les étudiants débutent l'année avec une enquête à réaliser dans le cadre de l'Activité Transversale « art et culture ». Ce projet va les pousser à interviewer des artistes ou professionnels de la diffusion artistique. Par exemple un groupe devant explorer le thème de la musique peut rencontrer le directeur artistique de l'Opéra de Saint-Etienne.

Les étudiants doivent aussi démarcher les commerçants pour obtenir un stage pour le mois de janvier.

S2 : à la rencontre des professionnels du commerce, du marketing et de la communication

Le projet tutoré du 2ème semestre consiste en un travail de groupe sur un sujet d'actualité. Là encore, ils doivent chercher, contacter, se déplacer jusqu'aux professionnels liés à leur sujet.

Ils ont aussi à effectuer par binôme une enquête métier pour nourrir leur Projet Personnel Professionnel. Ils devront se rendre en entreprise pour interviewer des professionnels exerçant un métier en lien avec TC.

« Cela m'a éclairée sur le métier de Community manager, et m'a ainsi confortée dans mes idées d'orientation » confie Sarah, en première année.

S3 / S4 : mobiliser les réseaux

Les étudiants vont profiter du réseau de connaissances professionnelles du département pour proposer à des entreprises des études marketing. C'est le projet tutoré de 2ème année. Différents professionnels interviennent dans les jurys des Master ventes (un concours de négociation), et du concours de projets d'entreprises (pour le cours d'entrepreneuriat).

Les étudiants se proposent encore comme stagiaires, pour deux mois à la fin de leur formation. Ce sera l'occasion de confirmer leurs choix de poursuite d'études, ou d'entrée sur le marché du travail.

Perçu comme une technique de recrutement innovante, un « Job dating » est aussi organisé à l'IUT. L'évènement fait intervenir toutes les directrices-teurs des ressources humaines des enseignes du secteur de la banque-assurance.

De quoi remplir son carnet d'adresses pour entrer confiant dans le monde professionnel !



GARAGE LAPEYRE



Mécanique | Carrosserie | Pare brise | Dépannage

ZI Combeplaine 42800 RIVE DE GIER 04 77 75 00 54



LAPEYR'AUTO PARC

Vente VN-VO
Toutes marques

www.garagelapeyre.fr



1 SHOT OFFERT*

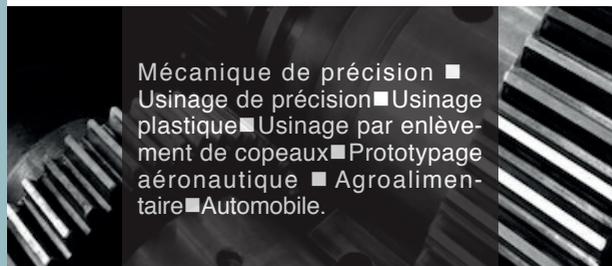
LORS DE VOTRE PREMIÈRE COMMANDE
* SUR PRÉSENTATION DE CE BON

HOP SQUARE - CRAFT BAR & FOOD - 10 RUE NOTRE DAME - SAINT ÉTIENNE

L'ABUSE D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ - À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



CONSTRUCTION MÉCANIQUE BASTIN



Mécanique de précision ■
Usinage de précision ■ Usinage
plastique ■ Usinage par enlève-
ment de copeaux ■ Prototypage
aéronautique ■ Agroalimen-
taire ■ Automobile.

lieu-dit Pont Rochand - 42360 PANISSIÈRES
04 77 28 69 80
bmgcmb@bmgcmb.fr



restaurant
zoobar
[tapas]

OUVERT
DU LUNDI AU SAMEDI
(SAUF SAMEDI MIDI)

10 Avenue de la Libération 42000 Saint-Étienne
contact@zoobar.fr • www.zoobar.fr
Info/résa : 04 27 40 42 25 • 06 12 38 46 30

UNIVERSITÉ

La précarité des étudiants : les solutions.

PAR MÉLISSA OUSID

Saint-Etienne est une des villes étudiantes les moins chères de France. Elle attire ainsi de nombreux étudiants. Mais chaque année ils sont nombreux, ceux qui se retrouvent en situation de grande précarité financière.

Une vie difficile à gérer

En effet, si l'on considère qu'un étudiant doit se loger, payer les charges additionnelles, s'autoriser quelques activités extrascolaires, investir dans du matériel de travail (PC, livres, papeterie, etc...), on se rend vite compte que le montant de ces dépenses devient conséquent. Ne disposant parfois d'aucune bourse ni aide financière autre que celle de leur famille, dont ils s'émancipent peu à peu, certains sont contraints de se restreindre. Or cela n'autorise aucun écart...

Un IUT solidaire

Il existe à l'IUT une association nommée le « FAS », Fond d'Aide Sociale. Elle existe depuis une vingtaine d'années. Elle recueille des dons généreusement faits par les usagers de l'IUT, et les reverse aux étudiants dans le besoin. C'est une aide ponctuelle qui

plafonne à 400 euros. Cela peut suffire à sortir d'affaire certains bénéficiaires.

De son côté l'Université Jean Monnet lance chaque année l'opération BOURSE PC PORTABLES. Elle a pour but d'aider une centaine d'étudiants à acquérir un ordinateur portable, en proposant un financement de 200 euros sur critères sociaux.

Un étudiant sur deux travaille pour subvenir à ses besoins et payer toutes ses charges. Mais il est difficile de trouver un emploi qui coïncide parfaitement avec un emploi du temps universitaire. Mis à part la restauration rapide, ou les emplois de caisse qui s'adaptent sans difficulté aux disponibilités de l'étudiant, il est difficile de trou-

ver ailleurs. Ainsi de nombreux étudiants jonglent entre leur job et les heures de cours, ce qui impose un rythme difficile.

Barrière à l'ascension

Par ailleurs certaines filières restent inaccessibles aux étudiants en situation précaire. Tantôt le coût annuel de la formation est trop élevé, tantôt elle implique des frais trop importants. Freinés par leurs trop faibles revenus, bien des étudiants ne peuvent faire de leurs études un ascenseur social. Les capacités intellectuelles et la volonté ne suffisent pas toujours... Dans ces cas-là la solidarité universitaire est vraiment fondamentale.



Du fait de la pandémie de Covid19, l'IUT a pu prêter des ordinateurs aux étudiants fragilisés. Il a également pu fournir une petite aide alimentaire et financière grâce au FAS.

La réorientation universitaire

PAR FANTINE CHOVEL

Un pas difficile à franchir mais essentiel à votre bien être.

Se réorienter lorsque l'on est en études supérieures est une décision importante et difficile. Cependant elle est essentielle et facilitée par le système universitaire. Car tout le monde peut se tromper !

Ce questionnement sur la réorientation se pose chaque année pour des centaines d'étudiants. La formation ne correspond pas aux attentes ou au projet professionnel. Les résultats sont insatisfaisants. L'université n'est pas faite pour eux... Cette période est un moment de réflexion et de remise en question, néanmoins c'est un passage obligatoire pour s'épanouir dans sa vie universitaire et dans sa future carrière professionnelle.

Des passerelles multiples

Rentrées décalées, semestre tremplin, réinscription sur Parcoursup, année de césure... de multiples possibilités s'offrent à ceux qui veulent changer. Cependant, il faut se poser les bonnes questions. Pourquoi cette formation ne me convient-elle pas ? Qu'est ce qui me plaît et me déplaît dans ce que je fais

actuellement ? Où dois-je aller pour que l'on me renseigne ? etc.

Tout profil est différent, c'est pourquoi il ne faut pas hésiter à chercher de l'aide dans les bibliothèques universitaires, auprès des enseignants, ou des professionnels du Cap Avenir. Ce service universitaire se trouve à la Maison de l'Université (10 rue Tréfilerie).

L'IUT de Saint Etienne propose aux étudiants ayant vécu un premier semestre peu concluant en IUT ou en IAE, un Semestre Tremplin « Management et Gestion ».

À l'issue de ce semestre de remise à niveau générale, ils obtiennent une AEU (Attestation d'Etudes Universitaires) qui leur permet d'intégrer un des 3 DUT du secteur tertiaire (GACO, GEA, TC).

Avec le passage du DUT au BUT, ce système sera redéfini.

Se réorienter n'est pas un échec.

Cette première expérience universitaire sera même un plus ! Car elle montre que vous avez su déceler vos failles et trouver une solution. C'est même un signe de maturité. Peu importe le problème et la solution, il est important d'être accompagné.e durant cette période. Pour cela, il y a certes les proches et les amis, mais en plus, l'université possède un service : la Médecine Préventive Universitaire (MPU) qui peut offrir un soutien psychologique majeur.



Alfred Hitchcock : le maître du doute

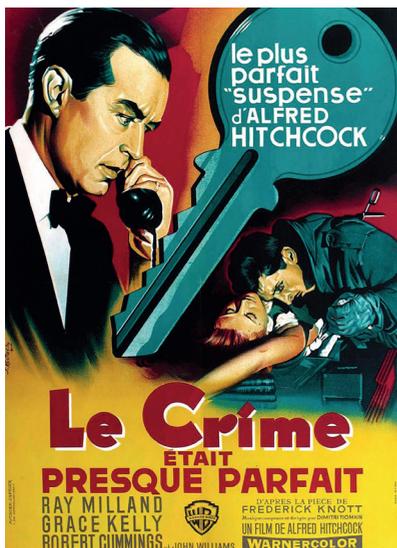
PAR EMMA WANTZ

« Hitchcock a fait davantage qu'aucun autre réalisateur pour façonner le cinéma moderne, lequel sans lui serait tout à fait différent. Il possédait un flair pour la narration, en dissimulant avec cruauté des informations cruciales et en provoquant comme nul autre les émotions du public. »

The Daily Telegraphe

Plongez dans le monde d'Alfred Hitchcock, là où nos certitudes n'en sont plus, et où le doute ne nous quitte plus. Redécouvrez deux de ses histoires insensées.

LE CRIME ÉTAIT PRESQUE PARFAIT



Ce film sorti en 1955 est rapidement devenu un incontournable. Il met en scène un homme, Tony Wendice (Ray Milland), qui souhaite assassiner sa femme infidèle et riche, Margot (Grace Kelly). Pour cela et pour avoir un alibi imparable, il commande un meurtrier. Tony a un plan infailible, il en est certain. Mais il y a une variable qu'il n'a pas envisagée : et si sa femme tuait son meurtrier...

Cette œuvre cinématographique nous montre à quel point les personnages sont trompeurs. La femme infidèle est normalement condamnée par les codes moraux, elle devient la victime du mari trompé. A son tour lui devient un vil assassin pour toucher l'héritage de sa femme. Car là aussi les rôles sont inversés : c'est la femme qui entretient son mari. Le suspense de ce film est intenable. Nous nous demandons si le mari va être découvert. Le huis clos renforce la tension. La mise en scène, les dialogues et l'ironie de ce film sont des éléments qui prouvent qu'il faut absolument voir ce film.

FENÊTRE SUR COUR

Il s'agit aussi d'un film de sus-



pense sorti en 1954.

L.B. Jeffries (James Stewart) est en fauteuil roulant, la jambe dans le plâtre. Étant un homme d'action, il s'ennuie très vite. Pour s'occuper il observe alors ses voisins. Un jour une des voisines disparaît. James est alors persuadé que son mari l'a tuée. Il fait part de ce scénario à sa petite amie, Lisa Fremont, et à son infirmière, Stella.

Pendant ce film nous nous demandons si James est victime de son imagination, ou s'il a raison. L'ironie du film et le sens de l'humour macabre de Stella ne font que renforcer ce suspense. Le huis clos, ici aussi, y concourt. Ce film nous emporte, tellement la hâte de connaître la vérité nous tient. Il est donc à voir de toute urgence.



L'IUT n'en fait qu'à sa tête

PAR PAMELA FARABET

Avez-vous déjà remarqué ces têtes exposées sur le mur de la cafétéria ? Vous ont-elles interpellé-e ? J'ai décidé de savoir pourquoi les murs de l'IUT ont des yeux...

Tout d'abord, l'œuvre est constituée de onze visages de femmes et d'hommes, tous différents. Mais qui nous regarde ? J'ai débuté mes recherches en allant jeter un coup d'œil dans les archives de l'IUT. J'ai pu découvrir l'origine de cette œuvre.

Il s'agit exactement de modelages créés lors d'un des ateliers proposés durant les Journées Culturelles (ancêtre du Fest 'IUT) de l'IUT de 2005. Cette initiation au modelage a été proposée par le sculpteur Romain LANGLOIS, originaire de Saint-Étienne. Il a guidé la création de ces masques d'étudiants en terre. Outre la découverte du modelage, l'objectif de l'atelier était aussi d'exposer les œuvres dans l'IUT. Ces visages m'ont immédiatement intriguée du fait qu'ils sont au centre de l'IUT. Pourtant beaucoup de monde n'y prête pas attention. Par ailleurs, chacun des visages est unique et semble exprimer des émotions différentes.

Pourquoi pas un tête-à-tête pour découvrir leurs personnalités ?

On peut voir ces modelages comme racontant des histoires par l'intermédiaire des expressions faciales. Un message sur la diversité au sein de l'IUT peut être lu. Cependant, ils peuvent aussi susciter une sorte de malaise, puisque ces visages semblent nous surveiller en permanence, un peu comme si les murs avaient des yeux et des oreilles. Ce modelage a permis de figer un instant dans le temps, rendant ainsi éternels les étudiants modèles.

L'IUT se place encore une fois dans une optique culturelle pour les étudiants avec cette œuvre d'art permanente.

Les têtes de l'IUT nous surveillent, alors ouvrez l'œil !



Langlois est un artiste qui aime travailler la terre mais surtout le bronze. Au début de sa carrière, il s'est beaucoup focalisé sur le corps humain pour ensuite se diriger vers de la sculpture plus abstraite.

Le musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole a exposé certaines de ses œuvres (local line) comme de nombreux autres musées par la suite.



Modelages des visages sur le mur de la cafétéria

Le neuvième art

PAR FAHEL TOUIL

Dès le XIXème siècle, le philosophe Hegel proposait une classification de 6 arts (architecture, sculpture, peinture, danse, littérature et poésie). Depuis elle a été augmentée. La bande dessinée arrive à la neuvième place. Elle s'adresse aux enfants comme aux adultes. Elle évolue avec son temps, et se décline sous plusieurs formes, tout autour du globe.

La bande dessinée raconte une histoire à partir d'images. Un dessinateur traduit un scénario jusque dans ses plus subtiles nuances, en une multitude de dessins. Naturellement, plus il perfectionnera sa planche qui rassemble les dessins (ou vignettes), plus l'histoire sera bien racontée, vivante, et expressive. Outre une pratique quotidienne du dessin, les grands maîtres se sont initiés à cet art en suivant des cours dans divers

établissements (comme à l'École Supérieure d'Art et du Design à Saint-Étienne, les Beaux Arts, des écoles privées spécialisées dans l'illustration telles que l'école Emile Cohl à Lyon). La formation en autodidacte qui consiste à recopier un travail d'un auteur reconnu rencontre vite ses limites. « *Nous ne sommes pas à la recherche de notre propre style* » comme le dit Hocine Soltane, bédéiste et illustrateur de Firminy. Il parle en connaissance de cause puisque c'est ce qu'il a fait ! « *Une perte de temps* » selon lui.

De l'art et du style.

Il faut trouver et développer son propre style. Cependant il est encadré par de nombreuses règles. Parmi elles, le B.A.ba est la maîtrise du dessin des personnages avec le respect des proportions du corps humain, du visage, de la physiologie, des mouvements...

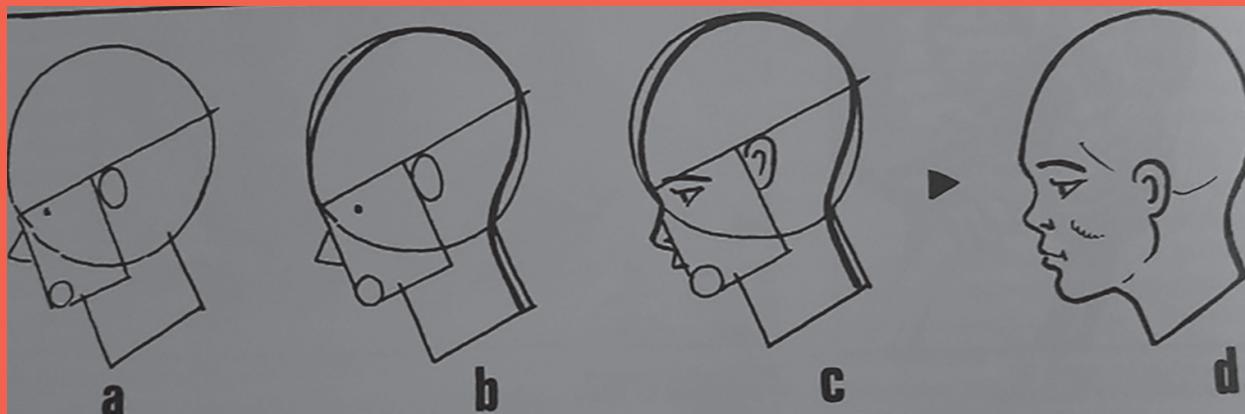
Des événements de la BD proches de chez nous.

- **La fête du livre à Saint-Étienne** : on y rencontre auteurs, illustrateurs, libraires. Cela se passe chaque année début octobre sur les places de l'Hôtel de Ville et Jean Jaurès.

- **Le festival BD'Art de Rive de Gier** ; annuel, il a lieu fin novembre.

- **À l'IUT, le festival interne Fest'IUT** propose chaque année un atelier d'initiation coanimé par Gérard Girard (libraire de l'Etrange Rendez-vous) et un bédéiste local (Zac Deloupy, Ulric Stahl...). Les étudiants apprennent alors à réaliser une planche.

À vos crayons !



Les points à ne pas négliger

1. Il est possible de pratiquer la langue de son choix... même si la langue la plus demandée est l'anglais !

Sur 70 universités anglophones partenaires, 26 ne demandent pas de niveau de langue particulier, 22 attendent un niveau minimum B1 et les 22 restantes requièrent un niveau B2. Afin de certifier le niveau de langue, il faut passer l'examen du TOEIC.

2. L'université étrangère vous délivrera un diplôme.

Le DUETI est un diplôme d'université qui se prépare à la suite d'un bac + 2. Dans le cadre du BUT qui succède au DUT à la rentrée 2021, il prendra la forme d'une année de césure entre la L2 et la L3, ou succèdera à l'obtention du BUT. Peut-être changera-t-il alors de nom...

Les étudiants en DUETI peuvent valider un diplôme étranger, comme un bachelor degree. Mais attention, ce n'est pas automatique ! Mieux vaut se renseigner avant de partir pour ne pas avoir de mauvaises surprises.

3. La reconnaissance du diplôme obtenu se fait au cas par cas.

À vous de contacter l'école ou l'université que vous souhaitez intégrer à votre retour pour con-



naître les modalités d'admission après un DUETI.

4. Attention au budget

Là encore il s'agit d'éviter les déconvenues ! Il est difficile d'estimer un budget moyen pour une année à l'étranger.

En effet, ce budget varie en fonction des pays et de leur niveau de vie. Dans ce budget rentrent en compte les frais de loyer, le prix de la nourriture, les transports, l'inscription universitaire et d'autres dépenses nécessaires.

Par exemple, dans les pays du Nord de l'Europe, tels que la Norvège ou le Danemark, l'indicateur du coût de la vie est très élevé. Il faut compter plus de 15000 euros de budget annuel.

En revanche, les pays de l'Est

sont eux connus pour leur coût de la vie relativement bas. Il faut en effet compter entre 4000 et 5000 euros pour une année en Hongrie.

Pour se donner un ordre d'idée par rapport au niveau de vie en France, un étudiant étranger doit prévoir au moins 600€ par mois pour vivre à Saint-Etienne, soit approximativement 7500€ à l'année.

Hors Europe, les pays comme les États-Unis ou le Canada sont beaucoup plus coûteux. Il faut en effet compter entre 15 000 et 20 000 euros pour une année dans ces pays.



Toute difficulté a une solution

5. Des changements parfois difficiles à vivre.

Premièrement, les changements de culture, de cadre de vie ainsi que de groupe social peuvent susciter une appréhension.

Dans certains pays, le coût de la vie peut également s'avérer un obstacle. Certains visas n'autorisent pas les étudiants étrangers à avoir un emploi étudiant. Les semaines sont longues quand on n'a que 10 h de cours et pas les moyens de sortir, nous confiait un ancien TC en DUETI en Norvège. Il déplorait aussi la mauvaise qualité et le peu de variété de la nourriture pourtant très chère.

La situation géographique de certains pays est aussi un élément à prendre en compte. Par exemple, en Norvège ou au Danemark il fait majoritairement nuit. En Ecosse il fait très humide.



Choisissez un pays où vous vous sentirez bien.

6. Des aides de financement.

Une bonne nouvelle : les étudiants en ERASMUS sont exonérés des frais d'inscription dans les établissements étrangers (dans certains pourtant ils peuvent être très élevés).

Il existe plusieurs bourses :

- La bourse ERASMUS (comprise entre 200 et 300 euros par mois) ;
- Les bourses régionales EXPLORA BRMI ;
- La bourse AMI disponible lorsqu'on est déjà boursier du CROUS (d'un montant de 800 euros).

L'inscription à la bourse doit se faire 4 mois avant le départ en fournissant des documents comme une lettre de motivation, une lettre d'approbation de notre professeur de langue et un CV.

Pour obtenir les bourses il est nécessaire de faire signer un certificat d'arrivée et de départ par l'école d'accueil, 75% de la somme des bourses sont versés au début du DUETI et les 25% restants au départ. C'est le groupe Action Logement qui se porte cautionnaire pour le logement de l'étudiant pendant toute la durée du bail.

7. Les étudiants sont très bien accompagnés.

À l'IUT, les professeurs de langues, comme Jérôme CHARTIOT en TC, et Stéphanie SOLEILLANT, responsable du service des Relations Internationales, accompagnent les voyageurs tout au long de l'expérience. L'inscription est effectuée avec leur bienveillance. Ils dirigent les étudiants vers les pays qui leur correspondent le mieux. À chacun est attribué un professeur tuteur, qui veille à la bonne implication universitaire et à la bonne réalisation d'une enquête à faire au cours de l'année. Le professeur de langue et le tuteur se retrouvent à la fin du DUETI, en juin, pour apprécier la présentation orale et écrite de leur enquête.



DOSSIER

Interview de Morgane L

PARTIE EN DUET I
EN 2019

ANECDOTE

J'ai effectué mon DUET I aux Pays-Bas. Ma plus grande difficulté a été de trouver un logement. La recherche est très stressante car nous sommes dans un pays que l'on ne connaît pas forcément. Le coût de la vie est cher, ce qui n'a pas facilité mes recherches.

Ensuite, j'ai rencontré des difficultés au niveau administratif notamment à cause des deadlines à respecter.

Finalement j'ai logé dans un appartement qui était proposé par ma faculté d'accueil. Elle mettait en place des logements spécialement pour les ERASMUS. Ceci m'a réellement aidé à trouver un logement.

Les bourses permettent de payer une partie des frais mais pas l'intégralité. Il est donc important d'avoir des économies de côté. Tout d'abord, j'avais un loyer de 540 euros pour une chambre en colocation.

Pour mes activités et mes besoins primaires j'avais un budget de 500 euros sans me priver niveau loisirs, transports etc. Ce qui me fait un total d'environ 1000 euros par mois.

La barrière de la langue : un frein ?

J'avais déjà des facilités en anglais donc ça n'a pas été un blocage. Cependant, j'ai fait de réels progrès puisque j'ai parlé avec des personnes de nationalités différentes. Les accents permettent de comprendre l'anglais sous divers angles. J'ai pu développer mes expressions et mes réflexes de langage afin d'être plus à l'aise et d'avoir un discours plus fluide.

Des conseils aux étudiants qui veulent partir.

Je leur dirais de ne pas avoir peur de partir. Cela peut paraître impressionnant mais il est constructif de sortir de sa zone de confort. C'est une expérience unique à vivre quand on en a l'opportunité. La dernière semaine avant de rentrer en France, j'ai effectué un road

trip en voiture dans les Pays-Bas. Ça a été une expérience qui m'a permis de me rendre compte du style de vie des Hollandais et de rencontrer des personnes extraordinaires. Les habitants sont accueillants et chaleureux.

Avis général sur l'année ?

C'est une expérience unique à vivre, ça a changé ma vie. Je suis plus ouverte d'esprit. C'est une expérience inoubliable.

Si vous deviez repartir à l'étranger où iriez-vous ?

J'irais en Amérique Latine pour développer mon espagnol et découvrir la culture latine car elle est très riche et très différente de la culture française.



Les groupes Erasmus : des amitiés qui durent.

ACTUALITÉ

Manger c'est bien, jeter ça craint !

PAR JANELLE FRACHISSE

Réduire le gaspillage est indispensable pour protéger notre planète. Beaucoup de solutions sont apportées pour limiter cet impact néfaste comme réutiliser, recycler ou encore consommer moins.

Le gaspillage alimentaire est la cause de 3,3 gigatonnes d'émissions de gaz à effet de serre par an indiquait la FAO en 2013. C'est le troisième plus grand pollueur du monde.

La nourriture produite non consommée provoque de nombreuses conséquences sur notre environnement.

Premièrement le gaspillage amène une pollution atmosphérique très importante. Le fait de produire, conserver, emballer et transporter pour ensuite détruire a une empreinte carbone énorme. De même, le gaspillage engloutit nos ressources en eau avec 250 km³ d'eau gaspillée, soit trois fois la contenance du Lac de Genève.

Ce gaspillage a aussi des conséquences économiques (prix du traitement des déchets...).

Les mesures gouvernementales anti-gaspillages :

Pour 2050, la loi fixe pour objectif de réduire la quantité de produit non consommée de 50% par rapport à 2015. Cela

suppose l'application de différentes lois :

2013 : Pacte national de lutte contre le gaspillage alimentaire ;

2016 : Loi relative à la lutte contre le gaspillage alimentaire ;

30 mai 2018 : directive européenne en faveur du recyclage et restreignant la mise en décharge.

Les astuces pour lutter contre le gaspillage à l'échelle individuelle :

- Consommer les invendus fait partie des astuces contre le gaspillage. L'**appli Too good to go** permet d'acheter les invendus moins chers en les récupérant chez les commerçants autour de nous. **Check-food** est une autre application disponible sur smartphone nous alertant sur la date de péremption des aliments.

- Le vrac est la solution qui devient de plus en plus répandue. Ces initiatives ont toutes pour mission de limiter le gaspillage en stoppant la surconsommation. Le concept est simple, il suffit d'amener ses bocaux, boîtes, sacs, etc. Je pèse mes contenants, je prends seulement la quantité dont j'ai besoin, je me dirige à la caisse, le poids du contenant est déduit, je ne paye donc que mon produit sans le surcoût de l'emballage.

Nous entendons souvent dire « À mon niveau, je ne peux rien faire » mais ceci est faux : il existe beaucoup de petites astuces de la vie quotidienne qui peuvent nous aider à réduire notre empreinte carbone et à faire des économies.

Chaque année environ 1,3 milliard de tonnes de nourriture sont jetées sur notre planète d'après la FAO. En France, 10 millions de tonnes de denrées alimentaires sont gaspillées par an, soit 15,3 millions de tonnes de CO2, selon la Voix du Nord.



Slow fashion

PAR GRÉGOIRE CANONNIER

Le phénomène slow fashion gagne nos dressings : il s'inscrit dans une démarche éthique et durable. Toutes les grandes marques de prêt-à-porter s'engagent dans des processus plus vertueux et tentent de faire oublier que la mode est l'une des industries les plus polluantes de la planète. Zoom sur quelques attitudes à adopter pour respecter aussi bien l'environnement que l'être humain.

Retour au vintage.

L'achat de vêtements de seconde main de bonne qualité, voire griffés, évite la surconsommation, le but étant de faire du neuf avec du vieux. C'est le principe de l'économie circulaire.

On vend ses anciens vêtements dans des dépôts-vente ou sur des plateformes spécialisées, telles que Vinted ou Vestiaire Collective.

On achète dans les boutiques spécialisées qui fleurissent un peu partout, en ligne ou dans de nombreux vide greniers (vous pouvez vous rendre à celui de la Fouillouse qui est permanent). Certaines boutiques permettent également de rapporter ses vêtements en échange d'un avoir. Certaines marques, comme The Etiquette, vont encore un peu plus loin en utilisant la méthode de location avec des

formules d'abonnement.

Déchiffrage des étiquettes.

Lors d'un achat, privilégiez la mention « fabriqué en France » ou éventuellement dans d'autres pays européens. Les méthodes de fabrication sont contrôlées et fiables, responsables et respectueuses des conditions de travail. Certaines marques garantissent également l'usage de textiles en coton bio ou produits dans le respect de l'environnement et des hommes. On pense, par exemple aux jeans des ateliers Tuffery ou 1083. On peut aussi se fier à certains labels, tels GOTS (Global Organic Textile Standard) ou Oeko-Tex, qui garantissent, eux aussi la conduite vertueuse des marques et fabricants.



Lessive avec modération.

On le sait maintenant tous, il faut environ 10000 litres d'eau pour fabriquer un simple jean ou 2500 litres pour un simple tee-shirt. Se pose ensuite la question de l'entretien des vêtements ! Privilégiez les lessives naturelles, bio, sans parfum ni perturbateur endocrinien et fabriquées en France, ou par vous-même (si si, c'est facile ; internet regorge de recettes !).

Même chez le géant suédois de la fast fashion, H&M, les choses bougent, la preuve ?

La nomination au poste de CEO de l'ancienne responsable de la stratégie durable du groupe, Helena Helmersson.

LE LAPIN AUX GUÊTRES
Friperie femme et bébé



VIE ÉTUDIANTE

Étudiante argentine à Sainté

PAR SOPHIE MONTÉLIMARD

Camila Iribarne a débuté par une année d'études dans les relations internationales, à la faculté en Argentine. Suite à des problèmes personnels, et grâce à son appétence pour les langues, elle est partie à Saint-Etienne préparer un DUT GACO.

La vie des étudiants étrangers est-elle suffisamment facilitée par la ville de Saint-Etienne et son université? Pourquoi la France? Pourquoi Saint-Etienne?

Elle adore les langues, particulièrement le français qu'elle pratique depuis ses 13 ans. Son arrière-grand-père était familial de la France du fait de ses origines. Elle a fait un voyage pour ses 15 ans en famille dans le Sud de la France. Cela l'a incitée à y faire ses études. Elle a choisi finalement St-Etienne car une amie argentine y fait déjà ses études.

Pour venir en France, il faut un visa étudiant. Pour l'obtenir, elle a dû absolument s'inscrire à une formation. Elle a utilisé Parcoursup. Malgré quelques hésitations elle a choisi GACO. À son arrivée en janvier 2019, elle a dû suivre des cours intensifs de français au



CILEC (Centre International de Langue et Civilisation).

Pendant 4 mois, 4 heures chaque matin elle a étudié le français. Cette formation coûte environ 2000 euros d'après Camila.

Depuis septembre 2019, elle prépare son DUT.

Camila précise qu'un euro correspond à 80 pesos Argentin. C'est donc cher et ce n'est pas toujours facile de s'en sortir.

En effet l'Argentine n'est pas stable et les intérêts sur les virements financiers sont élevés. Sa famille lui envoie de l'argent par Western Union qui est un moyen moins coûteux de transférer de l'argent. Elle est également aidée par ses APL (Aide Personnalisée au Logement) mais n'est pas boursière. Elle arrive tout de même à bien vivre et à se faire plaisir.

Camila avait 20 ans lorsqu'elle est arrivée à St Etienne

INTERVIEW

Les cours, c'est comment ?

« J'apprécie le contrôle continu. En Argentine, c'est inexistant » dit Camila. Le fait que la notation soit sur 20 l'a surprise ; en Argentine c'est sur 10. Elle confit aimer l'IUT mais être épuisée de réviser. Ses amis lui conseillent de faire une licence professionnelle car c'est mieux vu. Elle pense s'arrêter là.

Le choc culturel ?

« Quand je suis revenue en Argentine, ma mère ne me reconnaissait plus » avoue Camila. Les discussions, les blagues, la nourriture sont différentes. C'est cela qui lui manque. « Les Français se plaignent beaucoup ».

Les sorties ?

« Les sorties à Saint-Etienne sont bien car en Argentine les boîtes ne proposent pas de soirées étudiantes ».

Camila trouve que c'est un plus.

Le logement ?

Par l'intermédiaire de son inscription au CILEC, elle a eu le choix entre louer un appartement ou aller dans une famille. Pour son indépendance, elle choisit de vivre seule.

La multiculturalité est un plus pour tout étudiant : français ou étranger.



CULTURE
vélo
des vélos et des hommes®

CULTURE VELO **SAINT-ETIENNE**
2 impasse côte Thiollière
42100 SAINT-ETIENNE
04 77 25 11 37 - 42saintetienne@culturevelo.com
lundi : 14h à 19h
mardi au samedi : 9h30 à 12h - 14h à 19h



La Ciguë
LIVRES ANCIENS
& MODERNES
06 80 78 42 18
14 rue Sainte Catherine



Chez les Pondus
4, rue Sainte Catherine
SAINT ETIENNE
04.77.33.29.68



-10% de réduction
sur présentation
de cet encart.
Offre valable jusqu'au
31/12/2021



YVAN DESHORS

BOUCHERIE CHARCUTERIE TRAITEUR

04 77 79 14 00

111 Rue Bergson, 42000 Saint-Étienne



MA VILLE

Différence et handicap

PAR EMILIE JOURDAN

Accueillir la différence et le handicap !

Depuis plusieurs années, la ville de Saint-Etienne veille à changer le regard des citoyens sur le handicap mais aussi à améliorer l'autonomie des personnes invalides. C'est la mission du programme « Une ville en partage ».

Présentée depuis 2015, « Une ville en partage » est une programmation d'animations sportives et culturelles autour du handicap. Elle rassemble une soixantaine d'associations pour plus de soixante-dix manifestations par an. Ces événements se déroulent sur deux périodes dans l'année : janvier à juin, puis septembre à décembre. Les animations sont variées et ouvertes à tous. Elles proposent notamment des expositions, des films, des contes,

des visites, des ateliers, de la danse, des documentaires, des spectacles, des randonnées... Elles sont fixées sur différents horaires à des prix allant de 0€ à 23€. Le programme se trouve sous format papier, en ligne sur le site internet « saint-etienne.fr », mais également sur la plateforme Youtube en langue des signes pour les malentendants. Lors de ces activités, des interprètes LSF (Langue des Signes Française) et des boucles magnétiques (équipements pour aider les malentendants) sont présents pour permettre l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite, ou en situation de handicap visuel et intellectuel.

Améliorer les mentalités et les comportements envers le handicap.

Par ce programme, la ville fait partager des activités diverses

à des personnes en situation de handicap et à des personnes valides. Elle souhaite sensibiliser ces dernières au handicap physique et mental dans la vie quotidienne. Elle veut aussi faire découvrir aux invalides les outils mis en place pour leur faciliter l'accès aux transports en commun, aux établissements publics et à la culture, et ainsi améliorer leur autonomie.

Ainsi, ces nombreux événements en partenariat, favorisent la rencontre et l'échange. Ils permettent à long terme, de changer le regard des citoyens sur le handicap et la différence.

La douzième édition de la programmation « Une ville en partage » c'est :
46 manifestations,
54 partenaires,
54 jours cumulés de programmation.



Envie de créer son propre projet ?

PAR MATISSE ROYET

L'espace info jeune de Saint Etienne propose un dispositif d'accompagnement à la réalisation des projets de jeunes de 16 à 27 ans, c'est « ID JEUNE ». Cyril Loguasto est membre du jury de la commission ID JEUNE et responsable de l'espace info jeune.

Une aide permanente !

Il est possible, et même recommandé, de travailler avec les membres de l'espace info jeune, pour vous aider à monter votre projet de A à Z. Ils pourront vous conseiller dans les démarches à suivre pour construire et présenter

un dossier, ou encore pour construire un budget. Toute personne, groupe, ou association, peut demander une subvention. Cependant, avant de passer devant la commission, un rendez-vous est obligatoire pour voir si le projet est conforme aux critères de recevabilité.

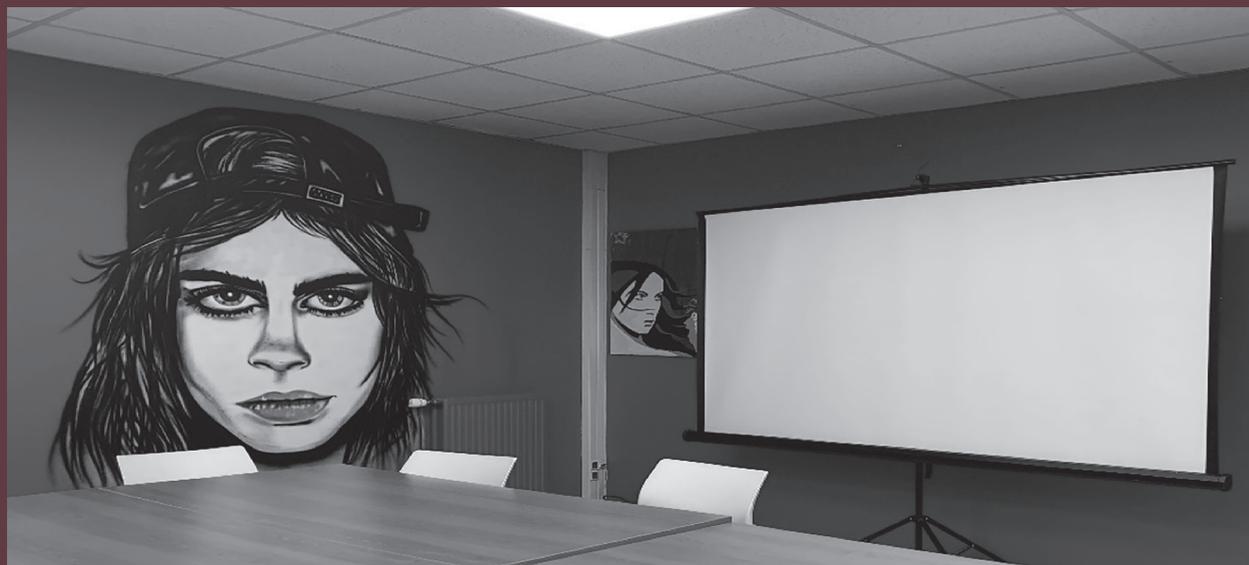
Tous les projets ne peuvent pas être soutenus. Il faut que le projet se déroule sur le territoire stéphanois, et qu'il ait un intérêt communal. Ainsi, tous les projets de formation, galas, voire projets humanitaires à l'étranger ne sont pas soutenus.

Pas de stress !

Le jury est composé de personnes de la ville de Saint-Étienne, on parle d'élus à la jeunesse. Sont présents des représentants de l'Espace Info Jeune, de l'Université, également le Crous, ainsi que des intervenants extérieurs.

Il y a des commissions tous les deux mois, ce qui fait environ 30 projets étudiés dans l'année.

Donc pas de panique : vous avez le temps de bien préparer votre projet !



La commission se tient à l'Espace info jeunes - 6 rue de la Résistance à St Etienne
eij@saint-etienne.fr

S'engager c'est aider ...

PAR LISE VALMORI

8 enfants se trouvent en situation de réanimation pédiatrique et de surveillance continue au CHU de Saint-Etienne. LEGOMAPI s'est engagée pour les aider. Les fondateurs de l'association, Hugo Marand (ancien étudiant de l'IFC) et Léo Pitaval, nous font part de leur expérience.

« S'engager c'est aider »

LEGOMAPI est une association venant en aide aux enfants hospitalisés en service de réanimation pédiatrique à l'Hôpital Nord de St-Etienne.

Le but premier est de récolter des fonds à travers tout type d'évènement pour financer la recherche autour de la variabilité cardiaque et de la mort inattendue du nourrisson. Les 12 étudiants bénévoles

organisent des lotos, des tournois de foot ou encore de Run & Bike (raid nature à pratiquer en binôme en course à pied et VTT).

L'association : jeunesse et dynamisme.

L'association se veut jeune et dynamique. Sans contrainte, les étudiants de Saint-Etienne ont le temps nécessaire pour construire leurs projets à côté de leurs études. Ceux qui le souhaitent prennent part aux actions mises en place pour récolter des dons, en parlant de l'association autour d'eux, ou en créant des événements. Légomapi agit pour notre ville de Saint-Etienne, pour nos hôpitaux et pour nos étudiants. La générosité des Stéphanois n'est donc plus à prouver, même chez les étudiants ! Les deux dirigeants sont heureux de voir que de plus en



plus de jeunes veulent mettre leur énergie au profit d'une bonne cause. Pensons aux étudiants de GEA qui allient engagement et projets tutorés, et aux BDE qui participent à diverses actions de collectes caritatives.

Quelques conseils pour créer une association en tant qu'étudiant :

- La création est simple, car les démarches sont simplifiées : ce site est très bien renseigné <https://www.etudiant.gouv.fr/pid35087-cid125252/creer-votre-association.html>
- Avoir en tête les objectifs principaux, une passion commune entre les dirigeants, et agir en s'amusant pour que l'association ne devienne pas une contrainte.
- Communiquer, c'est le mot clé. C'est se faire connaître, faire des partenariats et donc avoir un rayonnement local de plus en plus conséquent au fur et à mesure du temps.



Léo PITAVAl et Hugo MARAND : les créateurs et dirigeants de l'association LEGOMAPI



MASSAGE **SPA**
HAMMAM **SACUNA**
SOINS DU VISAGE

Espace détente, beauté et bien-être

FIRMINY **MONISTROL/LOIRE**
 04 77 56 05 36 04 71 75 85 56

www.ambianspa.com



BASTIN MÉCANIQUE GÉNÉRALE

Mécanique de précision ■ Usinage de précision ■ Usinage plastique ■ Usinage par enlèvement de copeaux ■ Prototypage aéronautique ■ Agroalimentaire- ■ Automobile

04 77 28 69 80
bmgcmb#bmgcmb.fr

lieu-dit Pont Rochand
42360 PANISSIÈRES



Objectif

ÉCOLE DE CONDUITE

Centre de formation Auto/Moto
 Conduite accompagnée dès 16 ans
 Perfectionnement
 Agréé permis à 1€

18, rue Michel Rondet - 42000 St Etienne
 Tél. 04 77 32 85 68 - Port. 06 22 11 42 60
a.objectif@gmail.com



SPORT

SUAPS de l'UJM en danger

PAR FAUSTIN BENZEGHIBA

Suite à une baisse de la fréquentation de l'ensemble de ses activités sportives, l'Université Jean Monnet devra-t-elle réduire le nombre de créneaux et de sports disponibles ?

Le constat est inquiétant : le nombre de jeunes fréquentant le stade Virgile à la Métare de St-Étienne, diminue chaque année. Les étudiants avaient pourtant l'habitude de se retrouver les soirs afin de pratiquer le football entre amis et de préserver leur santé. En 2020 ce sont seulement vingt jeunes qui s'y retrouvent régulièrement le mardi soir.

Voyant la situation se dégrader, le responsable de l'activité football de la faculté, M. Sias, fait le constat suivant : « Cette baisse concerne l'ensemble des activités proposées par l'Université Jean Monnet ». Est-ce dû à un problème d'organisation ? Pourtant pendant les deux périodes de confinement le SUAPS s'est montré particulièrement actif, proposant sur sa chaîne youtube entraînements quotidiens et défis sportifs. Car le sport est essentiel pour une bonne santé mentale et physique.

Plusieurs facteurs expliquent cette baisse remarquable.

Premièrement les étudiants doivent sélectionner leur activité avant de connaître leur emploi du temps semestriel. Ce choix à l'aveugle peut décourager, comme l'affirme Jules Comacle, en 1ère année à l'IUT : « On doit choisir un sport avant de connaître son emploi du temps, et c'est très regrettable car cela en démotive un grand nombre ».

Par ailleurs un système de bonification permet aux étudiants d'améliorer les moyennes semestrielles. Cet avantage est attribué uniquement si l'étudiant se présente régulièrement aux activités choisies soit à un minimum de 7 séances d'entraînement par semestre. Or il est difficile pour les étudiants de respecter cette condition à cause des stages et de la préparation des devoirs.

Le sport universitaire : bénéfique et gratuit

La pratique régulière du sport dans le cadre universitaire présente de nombreux avantages pour le public étudiant, et notamment pour ceux qui ne peuvent se permettre de financer une licence sportive. Le SUAPS permet de pratiquer un grand nombre d'activités gratuitement.

Le sport universitaire favorise l'intégration sociale, notamment pour les étudiants étrangers (l'IUT accueille 14 nationalités différentes) ou venant de loin. Simon Graillon, en GEA, le confirme : « Je me suis fait de nouveaux amis ! ». Hugo Vivier ajoute : « Je me défoule et j'agrandis mon cercle d'amis ! ».

Le sport universitaire facteur de lien social et de santé

Le sport universitaire nécessaire à la vie étudiante doit désormais se réinventer pour retrouver son attractivité et mobiliser les étudiants sur les terrains de sport.

L'ange gardien du sportif

PAR ANTONIN POURCHET

La carrière d'un sportif de haut niveau n'est pas facile à gérer. L'agent est alors un allié précieux. Parce qu'il doit prendre les bonnes décisions au bon moment, l'agent peut influencer la vie du joueur. Mais il n'est pas son babysitter ! Présentation d'un métier qui fait rêver les TC.

L'optimisation du patrimoine. Même si durant sa carrière, un joueur a une rémunération élevée, cela ne dure qu'un temps. Les joueurs ne sont pas forcément conscients de toutes leurs responsabilités administratives, financières ou fiscales. Ils deviennent riches grâce à leurs performances sur le terrain, mais ils font souvent l'erreur de négliger la gestion de leur patrimoine. L'agent est là pour leur éviter cela.

La préparation à la reconversion sportive.

La gestion de la carrière passe aussi par son implication dans des projets extra-sportifs. Le rôle de l'agent est aussi celui de préparer son client à la reconversion professionnelle.

Christian PAYAN nous parle de cet aspect du métier :

Comment qualifiez-vous la relation que vous entretenez avec vos joueurs ?

C'est une relation basée sur la confiance. J'ai su obtenir leur confiance en leur prouvant que ma priorité était leur carrière et leur réussite avant tout autre point. C'est aussi une relation de conseil. En tant qu'ancien joueur, j'ai été à leur place et je connais les difficultés de gestion de carrière. Je les conseille concernant la gestion de leur patrimoine par exemple. Certains souhaitent préparer leur après carrière en investissant dans des biens immobiliers ou dans des entreprises. Pour

cela, je contacte des conseillers financiers que je connais personnellement grâce à mon expérience d'agent. Cela évite que les joueurs soient directement confrontés à des personnes pouvant être mal intentionnées et souhaitant tirer parti du manque de connaissance du joueur dans ce domaine.

Comment se passe un achat immobilier ou un don à une association que font vos joueurs ?

C'est très simple, je m'occupe de tout ! Les joueurs n'ont plus qu'à signer à la fin. Cela leur permet de se focaliser vraiment sur leur carrière sportive et de ne pas se déconcentrer autrement.

La gestion de l'image des joueurs est-elle une de vos missions ?

Leur image est primordiale ! Elle permet de décrocher des contrats de sponsoring par exemple. Si le joueur a une image détestable, aucune marque ne voudra travailler avec lui.

Agent sportif requiert des connaissances en droit et des compétences en négociation. Mais c'est aussi et surtout un métier de réseau. Il faut très bien connaître le milieu sportif dans lequel exercer, et y être connu.



Christian PAYAN, agent sportif

Devenir le pro des protéines

PAR CLÉMENCE CHIPIER

Vous les connaissez tous : les protéines font beaucoup parler d'elles. Vous pouvez les retrouver dans de nombreux aliments sous deux formes différentes : animales (poissons, viandes, œufs, ...) et végétales (lentilles, ...)

Un domaine : le sport

C'est grâce à elles que le muscle récupère suite à un exercice. Ce sont elles qui le nourrissent principalement.

Substitution des protéines ?

Les compléments alimentaires sont des produits de substitution. La poudre de protéines contient jusqu'à 21g de protéines par portion. Ce qui est moins qu'une portion de poulet.

La prise de compléments alimentaires n'est donc pas indispensable pour un sportif souhaitant prendre du muscle ou progresser.

Végétarien, végan, omnivore ...

Différents régimes alimentaires sont aujourd'hui connus. Trouver des sources de protéines végétales est parfois difficile lorsque l'on n'est pas renseigné ou mal informé.

Facile, rapide et riche en protéines. Voici un exemple de recette :

Salade de Quinoa & blanc de poulet : ingrédients (pour 2 per.) :

- 100 g de quinoa
- 100 g de blancs de poulet cuits
- 1 tomate
- 1 oignon blanc
- 2 cuillerées à soupe d'huile d'olive
- 2 cuillerées à soupe de vinaigre
- Sel/poivre
- Épices de votre choix
- Ciboulette

Étapes : Faire cuire le quinoa dans de l'eau bouillante une dizaine de minutes, l'égoutter puis le laisser refroidir. Peler et émincer l'oignon, couper la tomate, puis ciseler la ciboulette. Découper en lamelles le poulet cuit au préalable.

Pour la sauce : Mélanger l'huile et le vinaigre ainsi que les épices. Puis mélanger avec le reste.

Ci-dessous tableau d'équivalences pour des protéines animales et protéines végétales.

PROTÉINES ANIMALES	PROTÉINES VÉGÉTALES
Steak haché : 23,8g / 100g	Avoine : 12g / 100g
Oeuf cru : 7,62g / 60g	Quinoa : 14g / 100g
Filet de poulet : 29,2g / 100g	Noix : 13,3g / 100g
Filet de saumon : 25g / 100g	Soja : 36g / 100g
Thon au naturel : 26,8g / 100g	Amandes : 21,1g / 100g



Un combat sang fin

PAR LÉNA FAURE

Les besoins en produits sanguins sont quotidiens et ont fortement augmenté au cours des quinze dernières années.

Cet acte volontaire et bénévole est irremplaçable car aujourd'hui il n'existe aucun traitement ni médicament capable de se substituer au sang humain.

Certaines conditions sont requises pour effectuer cet acte comme par exemple avoir entre 18 et 70 ans, peser plus de 50 kilos pour garantir la sécurité du donneur, ne pas être malade. Il faut aussi respecter un délai d'au moins 8 semaines entre 2 dons de sang.

Une femme peut donner son sang maximum quatre fois par an et un homme six fois par an.

En France les services médicaux ont besoin de 10 000 dons de sang par jour pour soigner les malades, et ce chiffre a tendance à augmenter. Cet acte de donation permet de soigner plus d'un million de malades chaque année en France. Les produits sanguins récoltés sont utilisés dans 2 grands cas de figure : lors des situations urgentes (hémorragies, accidents) ou lors de besoins chroniques (maladies du sang, cancers).

Comment donner son sang à l'IUT ?

L'IUT s'est engagé dans cette récolte de sang depuis de

nombreuses décennies.

Madame Pfister, infirmière de l'IUT, m'a confié que cette décision est « liée à la culture de l'IUT et au monde étudiant qui se montre solidaire ». Les collectes ont lieu deux fois par an en novembre et en mars ; mais cette année celle de mars a été annulée à cause de la COVID 19.

Les dons de sang ne se calculent pas en litres, car les quantités de sang peuvent varier en fonction du sexe du donneur et de la façon dont le donneur supporte le prélèvement.

À l'IUT il y a entre 180 et 250 donneurs ce qui fait autant de pochettes de sang qui peuvent contenir au maximum 480 ml de sang.

Alors pourquoi pas vous ?



Les différents groupes sanguins :

Il existe plusieurs systèmes antigéniques qui permettent d'identifier les cellules sanguines.

Le système ABO attribue à chaque individu une lettre qui caractérise son groupe sanguin: **A, B, AB ou O**.

Le système Rh détermine si vous êtes **Rh positif ou négatif**.

Les personnes du **groupe O** sont également appelées « donneurs universels ».

Le **groupe O-** est surtout utilisé dans les situations d'urgence.

À l'inverse, les personnes du **groupe AB+** sont les « receveurs universels ».

Toutefois, dans la majorité des cas, les receveurs sont transfusés avec le sang d'un donneur de leur propre groupe sanguin.

Compatibilité des GROUPE SANGUINS		Donneur							
		O-	O+	B-	B+	A-	A+	AB-	AB+
Receveur	AB+	●	●	●	●	●	●	●	●
	AB-	●		●		●		●	
	A+	●				●	●		
	A-	●				●			
	B+	●	●	●	●				
	B-	●	●	●					
	O+	●	●						
	O-	●							

Compatibilité des groupes sanguins

GRAND JEU CONCOURS

Fest' IUT
2021

IL EST OÙ LE BONHEUR ?

Tu veux participer ?

*Facile, seule ou en équipe (3 maxi), choisis ton arme :
dessin, photo, BD, manga, nouvelle, poème, enregistrement audio
ou vidéo... sur le thème :*

Il est où le bonheur ?

A la clé, des cadeaux et du bonheur !

*Alors va le chercher, le bonheur, où tu penses le trouver et
partage-le en déposant ta proposition à la direction de l'IUT entre
le 26 janvier et le 8 mars 2021.*

Règlement du concours sur l'intranet.



Le Fest'IUT existe depuis 22 ans, il fête le printemps, le RENOUEVEAU, et cette année plus que jamais, l'équipe organisatrice (enseignants, personnels administratifs et techniques, mais aussi les étudiants du BDE) a

souhaité que ce rendez-vous soit maintenu.

Compte tenu du contexte, il faut bien l'imaginer, à l'heure actuelle encore, en virtuel mais avec des animations culturelles, ludiques, ... qui per-

mettront de réels échanges et partages.

Le programme est à venir mais pour la mise en bouche, voici le lancement du jeu concours :

« Il est où le bonheur ? »





**LE BON PLAN POUR
S'ÉQUIPER SOLIDAIRE
!!**



ENVIE Saint-étienne,
47 rue Gauthier Dumont
04 77 33 35 23

ENVIE Firminy,
17 rue Dorian
04 28 23 06 43



**PROFITEZ DE LA LIVRAISON
GRATUITE AVEC CE COUPON !**

ENVIE c'est aussi un
service dépannage et une
garantie sur vos appareils



LAVE-LINGE
à partir de 99€



CUISINIÈRE
à partir de 89€



RÉFRIGÉRATEUR
à partir de 89€



loire.envie.org



@envie.loire



www.leboncoin.fr

PROPRE & SEC



**LAVERIE LIBRE
SERVICE**

Laveries à Saint Etienne

- 56 rue docteur Charcot
- 38 rue du 11 Novembre
- 64 boulevard Alexandre de Fraissinette
- 73 rue Antoine Durafour
- 70 rue Bergson



**7/7j
6h-21h**

**Ecole de conduite
de la Préfecture**

- Permis B
- Conduite accompagnée
- Permis 1€/Jour
- Récupération de points
- Code toute la journée

**Post permis véhicule adapté aux
personnes à mobilité réduite
financement CPF**

**Mardi au Samedi
10h - 12h
Lundi au vendredi
15h - 19h**

04 77 33 13 06

3, rue Charles de Gaulle 42000 Saint-Etienne

Uniforme UJM rentrée 2021 !

PAR NINON LIGONESCHE

L'université Jean Monnet, créée en 1969 a désormais plus de 50 ans. Elle a connu de nombreuses réformes nationales. Mais aucune d'elles a voulu s'attaquer à ce problème persistant : les étudiants sont perpétuellement confrontés à la nécessité de paraître. Cela nuit à leur confiance en eux, et à leur portefeuille !

La nouvelle décision

La présidente de l'université Jean Monnet a donc pris la décision d'imposer dès la rentrée 2021 le port d'uniformes universitaires à l'ensemble des étudiants de l'IUT de l'université Jean Monnet. Cette décision a engendré de nombreuses réclamations. En effet un certain nombre de personnes n'a pas compris cette nouvelle décision, considérant cette idée comme un frein à l'expression de la personnalité des étudiants.

Mais cette nouvelle réforme qui verra le jour à la rentrée 2021 a été mûrement réfléchie.

D'après la présidente de l'université, il s'agirait d'une « manière de rassembler les étudiants ». En effet, ces uniformes permettraient de mettre en avant ce qui les rassemble plutôt que ce qui les différencie.

L'uniforme permettra également de mettre fin à toutes les

inégalités sociales et remettra à niveau égal l'ensemble des étudiants.

Pour finir, grâce à ces nouveaux uniformes, les étudiants pourraient représenter fièrement l'établissement tout en combattant le règne de l'apparence.

Pour aider les étudiants à adopter plus facilement ce nouveau mode de vie à l'IUT, des tenues sobres et unisexes seront proposées à l'ensemble des étudiants.

L'uniforme

Ainsi, la tenue des étudiants se composera d'un pantalon tailleur noir, d'une chemise cintrée blanche et d'une cravate verte, symbole de la jeu-

nesse et de l'espoir.

Contrairement aux autres établissements imposant des uniformes, l'IUT permettra aux étudiants d'adapter leurs tenues en fonction des saisons.

Ils sont tout de même plus joyeux !

Néanmoins, de beaux habits de lumière sont disponibles afin de révéler les couleurs de l'IUT et de représenter ses valeurs. En effet, nous mettons à disposition des tee-shirts personnalisés que l'on porte lors de nos journées portes ouvertes et des Salons de l'Étudiant.

La vérité ? Ceci n'est qu'une farce ! Aucun uniforme ne viendra bouleverser les habitudes de nos chers étudiants.



KEBAB - SANDWICH - TACOS - PANINI

SNACK PARADISO

www.snack-paradiso.fr



15 rue Bergson
SAINT-ÉTIENNE

04 77 79 64 76



Emmanuel & Corinne CRESTEY

04 77 47 13 60

50 Bd Alexandre de Fraissinette
42100 SAINT-ÉTIENNE

BOULANGER PATISSIER



7 RUE EMILE ZOLA
42420 LORETTE
Tél : 04 77 73 33 51
cgautos42@gmail.com

Wilson
LA MODE DU SPORT

11 rue du Président Wilson
42000 SAINT-ÉTIENNE

Centre Equestre
de la Roche

La Roche 42680 St Marcellin En Forez
04 77 52 97 48 - 06 83 41 57 96
infocequestredelaroches@orange.fr

BRÈVES

Départements de l'IUT

La FASEE propose des rendez-vous mensuels, des ateliers découvertes. Ils portent sur des thématiques

d'actualité. Ils sont ouverts à toutes et tous. C'est une façon de recréer une solidarité et une convivialité par l'IUT !

Le confinement n'a pas que des désavantages !

L'IUT en profite pour se refaire une beauté. Fini le bleu délavé du couloir du SIMMAV ; vous n'en croirez pas vos yeux : les murs sont blancs !

Certaines salles de cours ont été refaites.

Des bancs ont été installés dans le couloir de la bibliothèque : une invitation à papoter confortablement au chaud.

Vivement le retour sur site !

IUT INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE SAINT-ÉTIENNE

Avant de décrocher...

Je demande de l'aide :

- À un enseignant qui me connaît et en qui j'ai confiance
- Au service d'écoute Nightline accessible de 21h à 2h30 du matin : **04 85 30 00 10**
- À l'infirmière de l'IUT : **Christel Pfister**
04 77 46 34 81
christel.pfister@univ-st-etienne.fr
- À un psychologue dans le cadre des Happs' hours proposés par le CROUS à Tréfilerie
www.apsytude.com/fr/





JARDINAGE **GARDE D'ENFANTS**

MÉNAGE **BRICOLAGE**

RETROUVEZ DU TEMPS
GRÂCE À NOS SERVICES À DOMICILE.

124 Bis rue Bergson
Le Neptune I,
42000 Saint-Etienne

WWW.VIVASERVICES.FR

GT SERVICES
CORDONNERIE-CLÉS-TAMpons-GRAVURES-COUPES

10% de remise sur présentation de ce coupon *

GT Services
10 rue Benoit Frachon 42700 Firminy
04 77 61 09 34 / gtsservices42@gmail.com

Clés codées de voitures, Clés standard, Badges, Gravures, Tampons, Cordonnerie, Coupes...

* offre valable 1 fois

ÉNIGMES

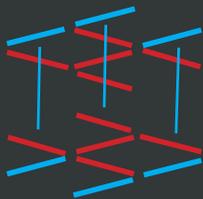
à vos méninges...

PAR JEAN FRANÇOIS FERRARIS

Renvoyez vos réponses sur le mail : jean.francois-ferraris@univ-st-etienne.fr

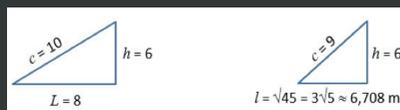
SOLUTIONS DES ÉNIGMES MAG 15

Enigme 1 : Oméga trois



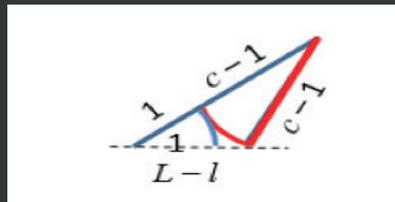
Enigme 2 : Tirez les amarres !

1) D'après le théorème de Pythagore, on peut calculer la longueur initiale de corde, c , entre le bateau et le ponton (voir figure). Si on réduit d'un mètre la longueur c , on peut donc calculer la nouvelle longueur L et en déduire que le bateau a avancé d'environ 1,292 m :



2) Représentons en bleu la corde en position initiale et en rouge sa position finale. La différence vaut 1 mètre, lon-

gueur que l'on peut reporter horizontalement (arc de cercle bleu). Or, le bateau avance jusqu'à l'extrémité inférieure du segment rouge. Les deux cercles étant tangents, il est clair que $L - l > 1$. (cette figure n'est permise que si $c - 1 > 0$ ou égal à h , ce qui permettra au bateau de ne pas voir son « nez » se lever lorsqu'on aura tiré la corde). La démonstration n'est pas rigoureuse, mais visuelle.



ÉNIGMES MAG 16

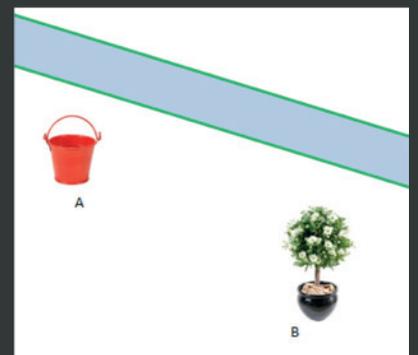
Enigme 1 : Mettre de l'eau dans son vin.

Une cruche contient de l'eau, et une autre du vin, en mêmes quantités. On remplit un gobelet avec l'eau de la première et on le vide dans la seconde, dont on mélange alors le contenu. Puis,

on remplit ce gobelet avec le mélange, que l'on vide dans la cruche d'eau. Au bout de l'opération, y a-t-il plus d'eau dans la cruche de vin que de vin dans la cruche d'eau ? ou le contraire ? ou alors, est-ce équivalent ?

Enigme 2 : Le seau du lit

Vous devez prendre un seau au point A, le remplir à la rivière, puis le porter jusqu'au point B pour arroser votre arbre favori. En quel point de la rivière devez-vous remplir votre seau pour parcourir une distance totale minimale ?



ICI, VOUS AVEZ À NOUVEAU RENDEZ-VOUS



AVEC LE MONDE.

Pour les 18-30 ans,
1 carte, 0 frais à l'étranger* pour 2€ par mois
et tous les services d'une grande banque.

**AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT
ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ**

**GLOBE
TROTTER**



Sous réserve d'acceptation de votre dossier. Consultez le détail des produits et services inclus dans l'offre Globe Trotter, ainsi que les conditions de souscription sur www.globetrotter-by-ca.fr (accès gratuit, hors coûts du fournisseur d'accès).

(*) la cotisation inclut les frais de retrait d'espèces en euro ou en devises, dans la zone euro et hors zone euro, à un distributeur automatique de billets et les frais de paiement réalisés avec la carte de paiement internationale à débit immédiat Mastercard Globe Trotter, ainsi que les frais de virement SEPA et hors SEPA reçus et émis.

Édité par Crédit Agricole S.A., agréé en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 12, place des États-Unis, 92127 Montrouge Cedex - Capital social : 8 654 066 136 € - 784 608 416 RCS Nanterre.